



ROSENTHAL STUDIO-LINE

FORM „FREE SPIRIT“, DESIGN: ROBIN PLATT

*Free Spirit: Mix & Match
in Form und Material*

Zum 125jährigen Jubiläum der Rosenthal AG revolutioniert die Rosenthal studio-line den gedeckten Tisch: unbegrenzte Kreativität, ausdrucksstarkes, modernes Design, ein innovatives Wechselspiel von Porzellan, Glas und Edelstahl, unzählige Inspirationen für außergewöhnliche Tischinszenierungen – all dies ist „Free Spirit“, die neue Porzellan- und Glaskollektion des britischen Designers Robin Platt.

Markanter Ausgangspunkt des emotionalen wie modernen Designs von Robin Platt ist die schwingvolle „Spirit“-Schale, ursprünglich als Accessoire gestaltet und von innovativen Köchen zum neuen Kultobjekt einer kreativen Foodpräsentation erhoben. Nun ist es Robin Platt gelungen, die dynamische Formgebung dieser Schale in eine umfassende Kollektion zu übersetzen. Grundlage der Jubiläums-Kollektion „Free Spirit“ sind die quadratischen und rechteckigen Teller und Platten unterschiedlicher Größe und Tiefe, deren organische Formsprache durch einen besonders dünnen Porzellanscherben betont wird.

Vielfalt und Kreativität kommen mit den passenden Gläschchen und -platten ins Spiel: So geht der rechteckige Glasplatteller einen spannungsvollen Kontrast mit dem passenden Speiseteller ein, kleine Gläschchen mit einem seitlichen Griff passen perfekt in die tiefen Suppen- und Gourmeteller, bei den Beistelltellern und den Schüsseln verschiedener Größe sind der Fantasie in Sachen Tischdekoration keine Grenzen gesetzt. Ob Asia-Snack, Party-Buffer, Fingerfood, Brunch oder ein edles Dinner – „Free Spirit“ ist die perfekte Plattform für eine kreative, moderne und überraschend neue Foodinszenierung.

Dezente Farbakzente lassen sich ebenfalls mit den Glasaccessoires setzen, deren Ränder wahlweise gelb, türkis und rot-violett schimmern.

„Free Spirit“ durchbricht die Grenzen der klassischen Servicetradition und lässt doch mit seinem umfassenden Artikelspektrum keine Wünsche offen: Für ausgiebige Kaffeestunden gibt es eine Espresso-, Kombi- und Café au Lait-Tasse sowie eine Kombi-Kanne aus feinem Porzellan für Tee und mehr. Ein toller Blickfang ist die große dreiarmlige Schale mit Porzellanfuß.

Gestalterischer Clou der neuen Kollektion ist die perfekte formale Abstimmung auf bestehende Linien der „Rosenthal studio-line“: Sowohl die Kollektion „Spirit“ als auch die Accessoires „Table-Wear“, beide von Robin Platt in Zusammenarbeit mit Cairn Young entwickelt, lassen sich hervorragend mit „Free Spirit“ kombinieren.

Zum Designer

Robin Platt, Jahrgang 1962, zählt zu den herausragenden Vertretern des neuen britischen Designs. Nach seinem Studium am Londoner College of Furniture gründete er mit dem Architekten Cairn Young eine eigene Designwerkstatt im Londoner Stadtteil Kennington. Zu ihren Auftraggebern zählen u.a. Grupo T, Cidue, Sawaya & Moroni und Driade. Für die Rosenthal studio-line entwarf das innovative Designer-Duo die Kollektionen „Spirit“, „Table-Wear“ und die Serviceform „Yono“. Seit 2003 arbeiten die beiden Designer getrennt an jeweils eigenen Projekten. Robin Platt lebt und arbeitet heute in Südf frankreich.



TABLE TRENDS INTERNATIONAL

„ACCENTI TRE“

TABLE TRENDS – die neue Avantgarde für den Tisch. Phantasievolle Kombinationen mit ausgewählten Porzellanteilen von Rosenthal zeigen Persönlichkeit und individuellen Stil. Schalen, Schälchen und Ringe aus weißem Porzellan lassen sich für viele Gelegenheiten immer wieder neu arrangieren.

Der Lust, Neues zu entdecken und auszuprobieren, sind keine Grenzen gesetzt. Ob Amuse gueule, Petits Fours, asiatische Küche, Lunch, Dinner oder flying buffet, die Entdeckung der fast grenzenlosen Variabilität eröffnet für den kreativen Küchenchef völlig neue Aspekte avantgardistischer Tafelkultur des 21. Jahrhunderts.

Die Ringe aus weißem Porzellan in 2 Größen lassen sich als Platzteller oder Centerpiece einsetzen, eine Vielzahl von Schalen und Schälchen können darin, daran oder darauf für die unterschiedlichsten kulinarischen Ansprüche platziert werden.





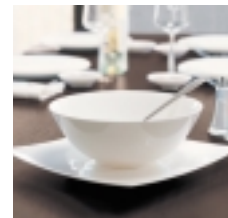
FINE BONE CHINA

FORM „LUNA“, DEKOR „SHALIMA“

Mit Rosenthal auf kulinarischer Weltreise

Ob zum Frühstück am Morgen, für den ausgiebigen Brunch oder zum festlichen Dinner, ein modernes Porzellan ist universal einsetzbar. Der Einzug der internationalen Küche hat nicht nur die deutsche Gastronomie revolutioniert, sondern auch das Design rund um den Tisch geprägt. Dekoideen variieren von sommerlich frisch über asiatisch inspiriert bis hin zur festlich eleganten Tafel. „Luna“ – das heißt eintauchen in die bunte Vielfalt der kulinarischen Welt und unbeschwertem Genuss auf edlem Fine Bone China.

„Luna“ vereint perfekt elegante Leichtigkeit und pure Ästhetik. Eine zeitlose, kosmopolitische Form, die selbst in Weiß besticht und Raum lässt für individuelle Tischszenarien. Ob zur unkomplizierten Pasta oder zum Kaffee, und abends sind die großzügigen Platten und variablen Schälchen die perfekte Bühne für Sushi & Co.



bar Die brillante Ausstrahlung der Farben ist der Brenntemperatur des Fine Bone China Porzellans zu verdanken.

Dem frischen und modernen Dekor entsprechen auch die Artikel des Services. Wer seine Gäste mal mit französischen, italienischen oder asiatischen Kreationen erfreuen will, findet bei „Luna“ ein flexibles Sortiment. Von der Mülschale über eckige Teller und Platten bis zum Pastateller, von kleinen Reisschalen über Dip-Schälchen bis zur Espresso-Tasse; für das festliche Menü gibt es große Gourmeteller.

„Shalima“ – das sind farbenfrohe Blütenmotive, die sich wie ein flüchtiges Aquarell über das Porzellan legen. Der Dekor erinnert an die einzigartigen Shalimar-Gärten, die mit ihren Blumen, Obstbäumen und Wasserspielen Besucher in ihren Bann ziehen. Asiatisch angehauchte Blumen in Orange, Rot und Aubergine vermitteln pure Lebensfreude, und die Faszination des Sommers ist unverkenn-

bar Die neue Form richtet sich an alle, die die Vielfalt der internationalen Küche zu schätzen wissen und an ihren kulinarischen Weltreisen gerne ihre Gäste teilhaben lassen. Wer Augen und Gaumen mit Spezialitäten zu verwöhnen weiß, findet bei „Luna“ alles, was der Experimentierfreude zu neuen Höhenflügen verhilft.

Kontakt: S. 54, www.rosenthal.de

